

OPGAVEBESKRIVELSE

Dette er en fiktiv opgave, der består af to opslag med 2 sammenhørende artikler. Artiklerne er fundet i magasinet BØRN&UNGE fra april 2016 og skrevet ind som råtekst i google docs. Formatet er sat som magasinet, men fontvalg, skydning og margin er redesignet og optimeret.

MÅLGRUPPE

Målgruppen er pædagoger, lærere og studerende inden for disse fag.

DOKUMENT

Format: 220mm x 270mm

Startside: 16

Brødtekst: Adobe Caslon Pro regular, 9pt/12pt

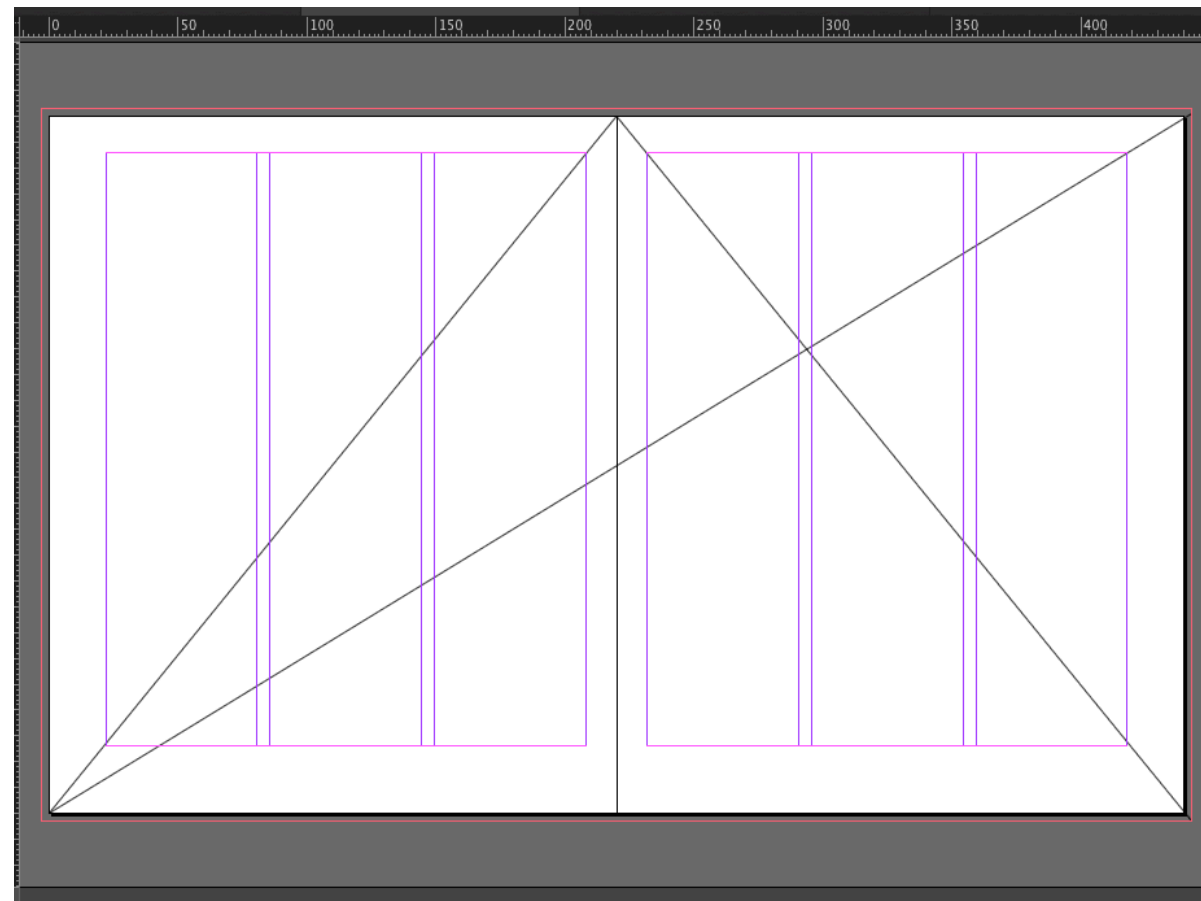
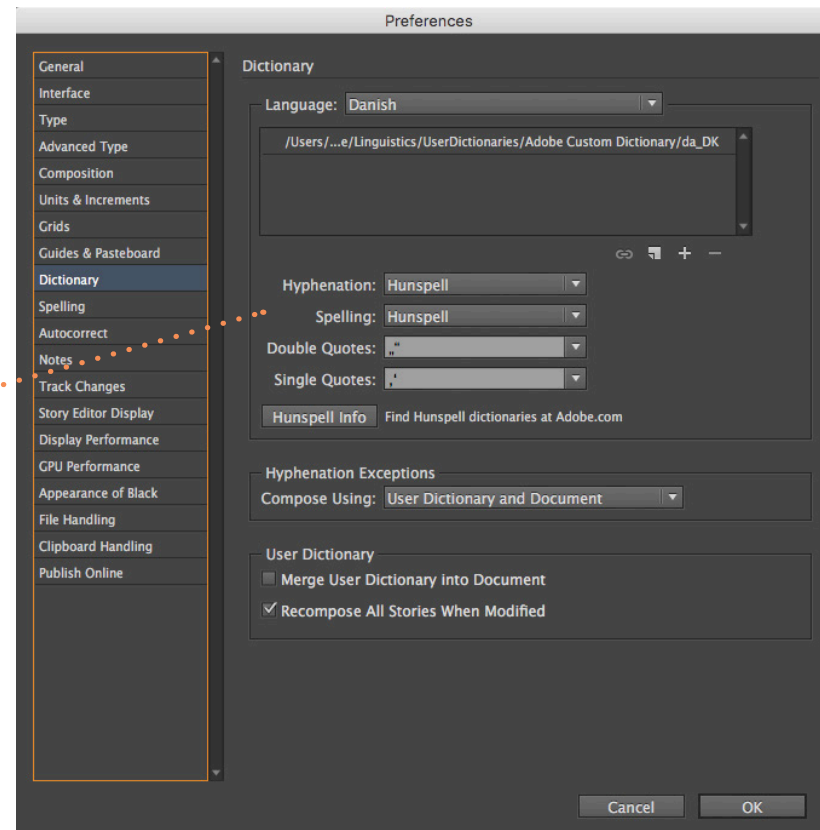
Mellemrubrik: Museo Sans 700, 11pt/14pt



PREFERENCES

Inden dokumentet oprettes, laves nogle enkelte indstillinger i *Preferences – Dictionary*.

Herinde vælger jeg, at jeg gerne vil have sproget sat til dansk, hyphenation til Hunspell, og sætter det korrekte brug af Double- og Single Quotes.



MARGIN

For at margin skal have et optisk behageligt udtryk, der tilnærmer sig det gyldne snit, er denne sat ud fra diagonalmetoden.

Top: 14mm
Bund: 26mm
Indermargin: 12mm
Ydermargin: 22mm

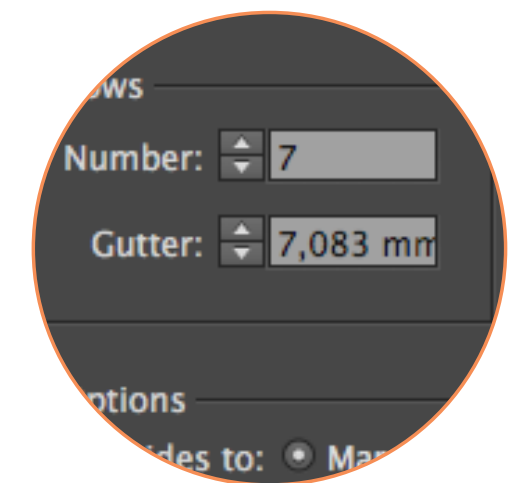
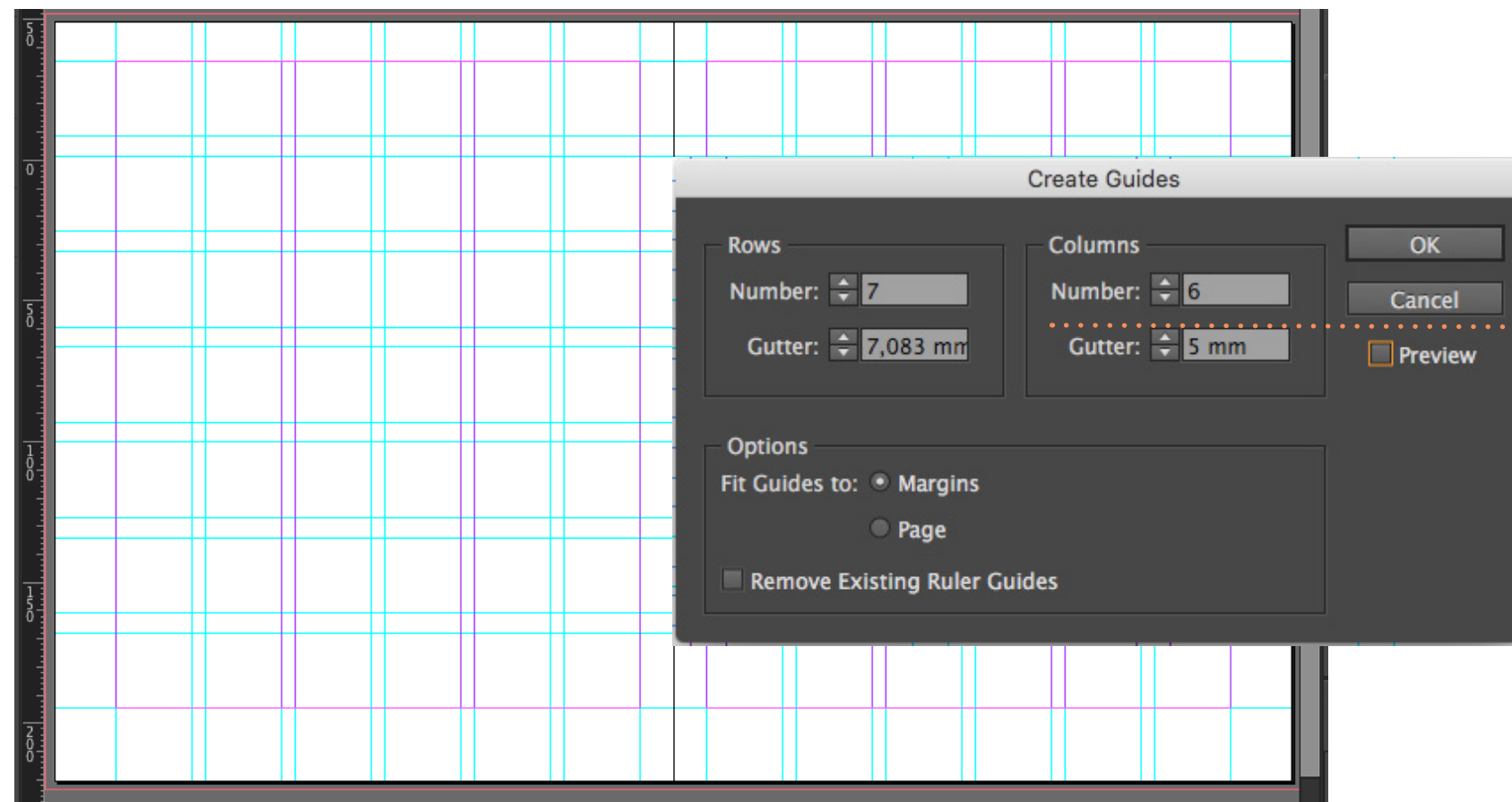
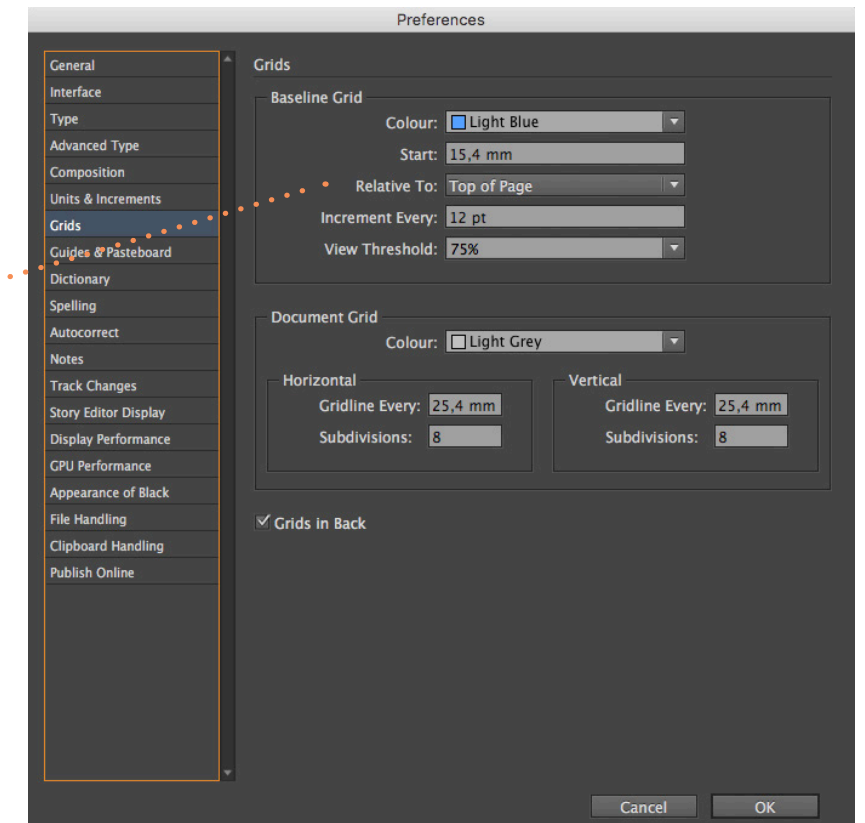
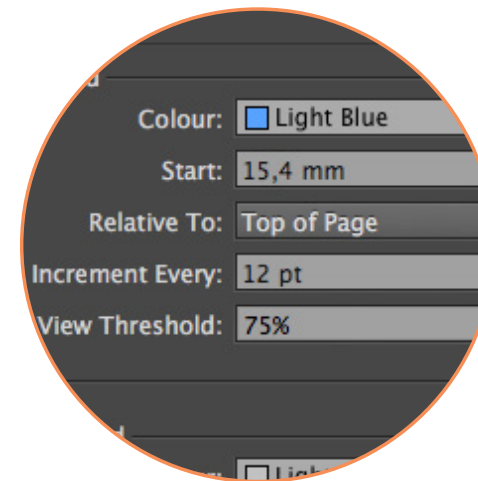
GRID

Det første, der skal gøres, når griddet skal laves, er at sætte grundlinjenettet. Under *Text frame options – baseline options* sættes offset til x-højden. Herefter sættes teksten ind, gives *Paragraphstylen* for brødteksten.

Når grundlinjenettet er sat, så det passer, tæller jeg antallet af linjer i en kolonne og regner ud, hvor mange vandrette rækker, jeg kan have i mit grid.

I dette tilfælde passede det med at have 55 linjer, hvilket gav 7 rækker af 7 linjers højde. Afstanden mellem rækkerne findes ved at måle fra en grundlinje og ned til x-højden 2 linjer nede.

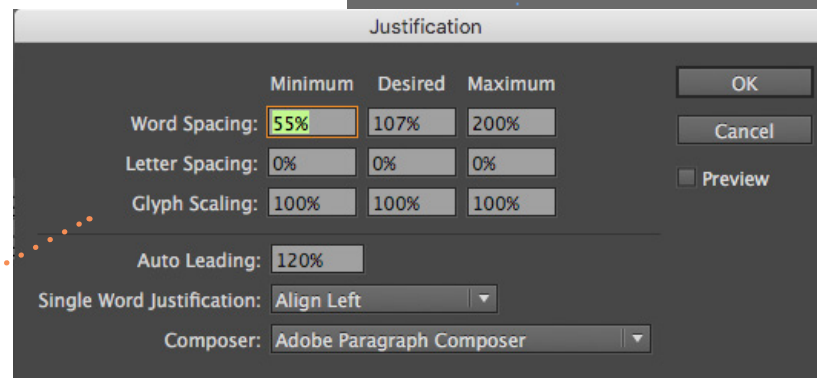
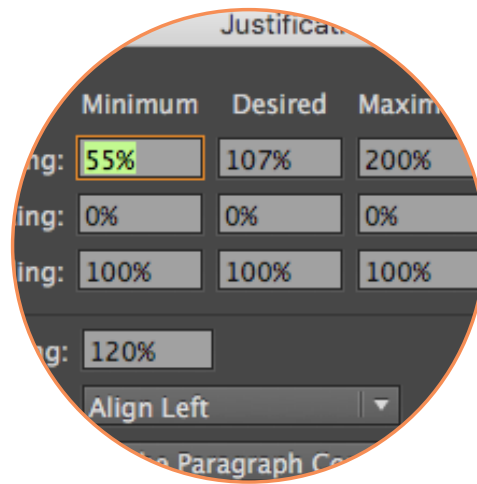
De fundne værdier sættes ind i *Create Guides*, og griddet bliver sat op.



JUSTIFICATION

For at der bliver sat det korrekte ordmellelrum laves lille i-testen. Denne laves ved at erstatte alle mellemrummene i en brødtekst-sætning med et lille i og derefter indstille *Desired word spacing* i *justification*, så de to linjer flugter. Dog skal det bemærkes, at dette kun fungerer vejledende, og at man først og fremmest skal kigge på teksten, og se hvad der klæder skriften.

Som tommelfingerregel sættes minimum til ca det halve af *Desired*, og maximum sættes til det dobbelte (dog ikke højere end 200 %).



HYPHENATION

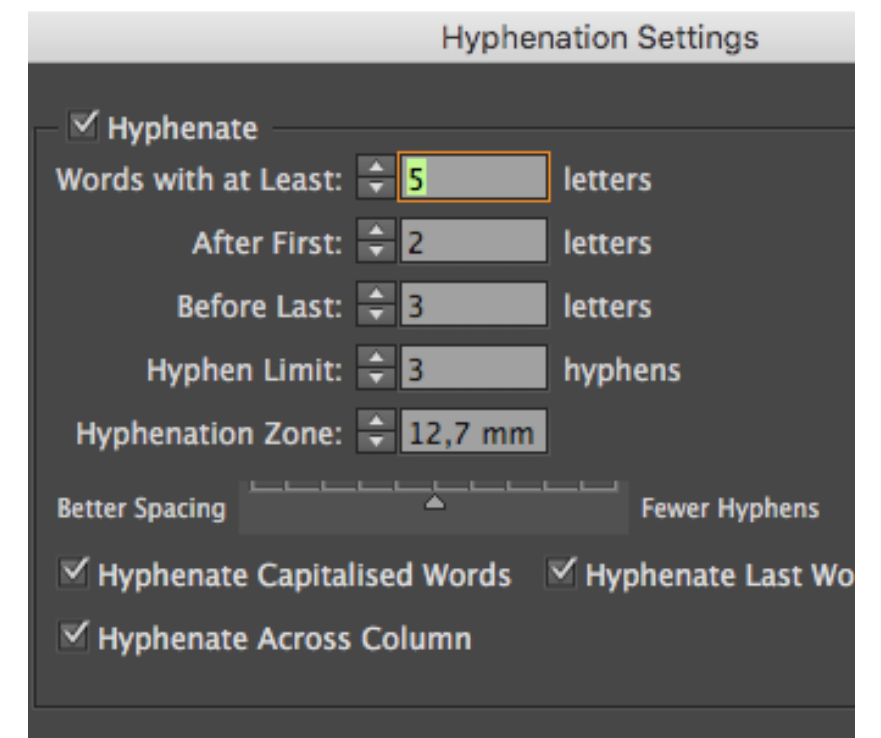
For at sikre at orddelingerne automatisk bliver sat, så de følger det danske sprog, skal *Hyphenation* sættes således:

Words with at least __ letters: 5

After first __ letters: 2

Before last __ letters: 3

Hyphen limit: 3



MELLEMRUBRIK

Når jeg skal udregne mellemrubrikken, bruges følgende formel:

x: linjeafstand i brødtekst

y: linjeafstand i mellemrubrik

$$\frac{(x * 2) - y}{3}$$

Med en skydning på brød på 12 pt, og en skydning på mellemrubrikken på 14 pt, får jeg et resultat på 10 pt, som jeg skal dele op, så jeg får ca 2/3 over mellemrubrikken og ca 1/3 under. Jeg vælger at sætte den på 7 pt over og 3 pt under.



Ikke den enkeltes skyld

Formand for BUPL Elisa Bergmann mener, at ønsket om robuste pædagoger bunder i, at institutionerne i stigende grad er presset af mange normeringer og mange nye krav. Der har været en akademisering af pædagogikken, hvilket betyder, at de nye pædagoger er mere teoretiske og forholder sig til faget på

MELLEMRUBRIK I TO LINJER

x: linjeafstand i brødtekst

y: linjeafstand i mellemrubrik

$$\frac{(x * 3) - 2 * y}{3}$$

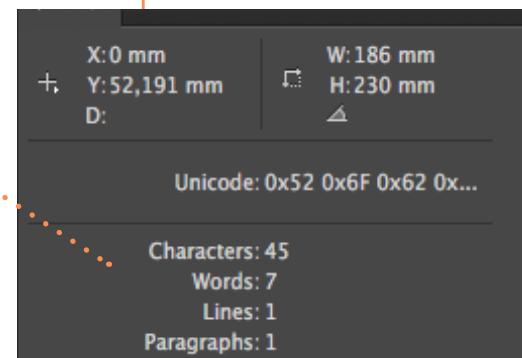
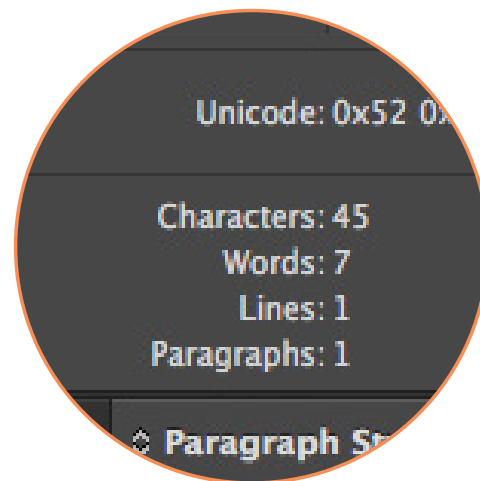
Når mellemrubrikken går over 2 linjer, ser formelen således ud. Som resultat heraf får jeg 8, som skal fordeles i luft over og under, men da luften under mellemrubrikker altid skal være den samme, vil resultatet her blive 5 pt over og 3 pt under.

MELLEMRUBRIK I TOP

Når man har en mellemrubrik i toppen af en side, vil ens brødtekst skride, da den ikke har noget at relatere luften over til. Derfor har jeg valgt at fjerne al luft over og under mellemrubrikken, låse den til griddet og løfte den de 3 pt. Mellemrubrikken sættes til *keep options - keep with next: 1*, så brødteksten ikke skilles fra mellemrubrikken.

LINJELÆNGDE

For at optimere læsbarheden af længere tekststykker, er det videnskabeligt bevist, at linjelængden helst ikke må overskride 65 enheder. I disse opslag er linjelængden på omkring de 45 enheder.



Kend dine grænser

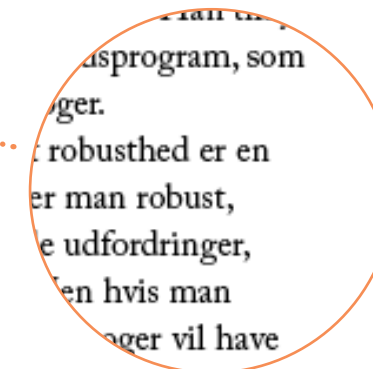
Poul Lundgaard Bak er overlæge og forsker i robusthed. Han mener, at vilkårene er, som de er, og at dem kan den enkelte pædagog ikke lave om på. Derfor skal pædagoger sørge for at blive så robuste, at de kan klare at arbejde i de vilkår. Og det kan man træne. Han tilbyder kommunerne et robusthedsprogram, som også retter sig mod pædagoger.

„Udgangspunktet er, at robusthed er en god egenskab at have, og er man robust, kan man bedre håndtere de udfordringer,

Men hvis man pædagoger vil have en belægning eller de ikke kan mærke robusthed handler om grænser, at kunne sige og det, man ikke

LØS BAGKANT

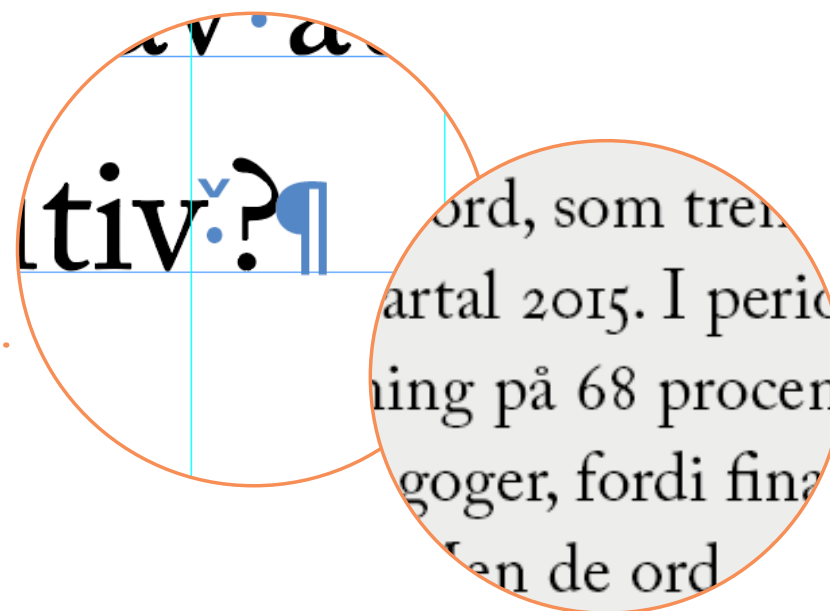
Når spaltebredden ikke er så stor, er der færre ord på en linje og derfor også færre muligheder for, hvor luften kan lægges ind. Hvis man kører med fast bagkant og smalle spalter, risikerer man at få store huller i teksten. Derfor har jeg valgt at det mest optimale i dette tilfælde er at bruge løs bagkant, så ordmellemrummene får samme størrelse.



MELLEMRUM VED HØJE TEGN

Det er optisk korrekt at skille de høje tegn fra ordet med et mellemrum, således at afstanden mellem tegnets to lodretstillede figurer ikke ser ud til at være større end afstanden mellem tegnet og ordet.

Derfor er der indsat et *Thinspace* mellem de høje tegn og ordet.



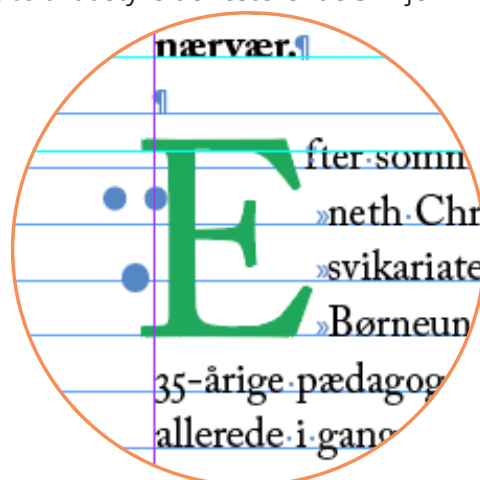
MINUSKELTAL

Jeg har valgt at bruge minuskeltal i opslaget, da disse i en tekst er nemmere at læse og desuden ser bedre ud i skriftbilledet. I tabellerne har jeg valgt at bruge majuskeltal, da de aligner bedre i tabellen, og derved gør den lettere at læse.

UNCIAL

Uncialen er sat til at gå over 4 linjer. Inden uncialen er der lagt et *hairspace* ind, således at det er muligt at knibe uncialet ind, så det holder optisk kant med margin. Mellem uncialen og det første bogstav er der også lagt et *Hairspace* ind, og der er knebet en smule.

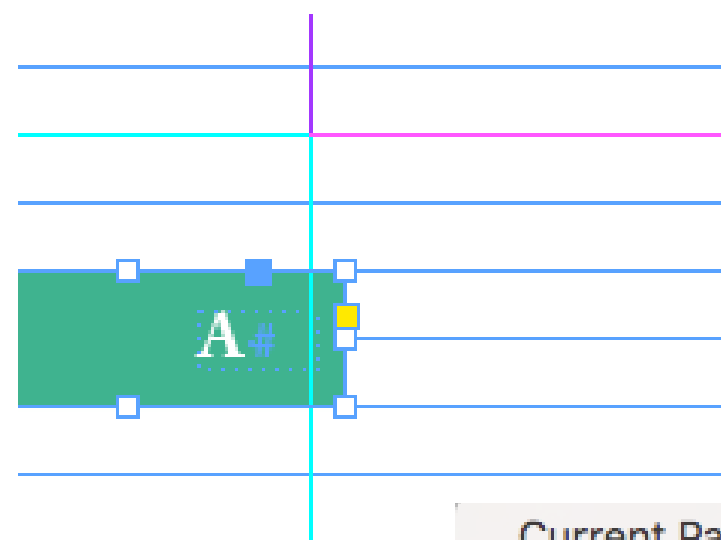
Der bruges *Tabs* til at styre de resterende 3 linjer



Efter sommerferien står Reneth Christensen uden jobsvikariatet i Øster Hornu Børneunivers udløber, og 35-årige pædagog og far fra Aalborg allerede i gang med at kigge jobann igennem.
Han har set listen fra Børn&Un

PAGINERING

Pagina indsættes på *masterpage*, ved brug af *Special Character – Current Page Number*. Som tommelfingerregel vil man sætte pagina til 2 pt større end brødteksten, og 2 linjer under bundmargin. I dette tilfælde har jeg dog valgt at flytte pagina længere ned, for at det rent visuelt fungerer bedre.



Current Page Number	↵ ⌂ ☰ N
Next Page Number	
Previous Page Number	
Section Marker	
Footnote Number	

BILLEDEREGISTER

Billederne er sat til at holde billederegister, hvilket de gør, når bunden flugter med en grundlinje og toppen flugter med x-højden på en linje. Eftersom artiklen er sat op i moduler, kommer billeder i top også til at gå til x-højden af brødteksten, for at de følger modulerne.

Kynisme beskytter

Thomas Milsted bliver meget skarp i stemmen, når han taler om at træne robusthed. Det kan ikke lade sig gøre, mener han. I stedet udvikler man kynisme, som handler om at lukke alt det ude, som man fornemmer, føler og mærker. Og det kan man kun gøre til en vis grænse, så knækker man.

„Ansætter vi folk i jobs med vilkår, der er meget belastende, er der ingen robusthed, der kan beskytte dem, det kan kun kynisme. Robusthed udvikler sig bedst i trygge rammer og gennem livet ved at arbejde med konsekvenserne af den opvækst, man har haft. Det er ikke noget, man kan lære på et kommunalt kursus, for der handler om at komme tilbage til en kerne i sig selv, som var der, før livet blev spoleret af forskellige tildragelser“, siger han.

Vil man kun have robuste medarbejdere, mener Thomas Milsted, at man må udelukke dem, der har haft en svær barndom, som de ikke er kommet sig over.

...kastet ud i det, og ...
...an for de skal være ...
...robuste fra starten,“ ...
...iger hun. AF VIBEKE BYE-J

Elisa Bergmann mener, at robusthed ikke handler om den enkeltes evne til at stå imod ... umulige vilkår. Robusthed handler om, at når man i en klasse uden ...
...ge på, fordi man ...
...n kunne bede om ...

Robust betyder

Afledt fra latin robustus = stærk!

Betyder modstandskraft

TEKSTWRAP

Dette billede er en psd-fil, der er fritlagt. For at få teksten til at følge billedets form er *Text Wrap* sat til *Wrap around object shape*, og *Contour Options* er sat til *Photoshop Path*. Derefter har jeg været inde og tilpasse stien med *Direct Selection Tool*.



...om alle de ...
...der for- ...
...i, hvorfor ...
...sker ...
...har forsket ...
...in mener, ...
...vædago- ...
...n gider du ...
...n naturlov ...
...g kan man ...
...n stresset ...
...som kan ...
...iklinik. Og ...
...met og ...
...ikken på ...
...vi gider ...
...t vil sige,

med ønsket om robuste pædagoger vil have medarbejdere, der har teflonbelægning eller er galvaniseret indenl, så de ikke kan mærke noget, så går det galt. For robusthed handler om at kende sine egne grænser, at kunne sige fra over for urimeligheder og det, man ikke kan tåle. Og så skal man jo kunne mærke, hvad det er,“ siger han.

Robusthed kan trænes

Poul Lundgaard Bak mener, at man kan lære at være robust.

• Man kan træne det, som når man lærere at køre på cykel, eller at læse og skrive. Det handler om at øve sig. Det betyder ikke, at man

kan flytte sig fra A til B, for det er de gør hver dag uden at være bevidst om Men er man bevidst om, at man kan tanke eller en bevidsthed, så bliver man robust,“ forklarer Poul Lundgaard Bak

TABULERING

Når tabuleringen skal laves, sættes der en tab for hver værdi, og en hård retur ved hver række. Herefter åbnes *Tabs* og placerer værdierne som ønsket.

For at lave overskrifterne i flere linjer er de lagt ind som linkede tekstbokse, i den tekstboks, jeg tabulerer. Ved at lægge en tab ind mellem de linkede tekstbokse, har jeg mulighed for også at placere dem med tabulatoren.

Jeg har valgt at bruge majuskeltal – *tabular lining* med *Right-Justified Tab*, således at tallene har samme bredde og flugter med hinanden, hvilket gør at læsevenligheden i tabellen optimeres.

De hvide rækker er lavet med *Paragraphrules*.

Tabs		
↓	↓	↓
X:	Leader:	Align On:
0	10	20
30	40	50
60	70	80
90	100	110
Ord, der trender#	Antal gange 4. kvartal 2015#	Vækst i procent fra 2010–2015 4. kvartal#
Struktureret	1104	189%
Robust	984	297%
Reflekterende	755	261%
Nysgerrig	453	301%
Professionel	412	230%
Ambitiøs	360	718%
Imødekommende	349	206%
Konstruktiv	266	202%
Systematisk	258	369%
Handlekraftig	209	190%
Helhedsorienteret	177	312%
Mødestabil	166	515%
Motivation	148	353%
Rollemodel	146	329%
Troværdig	117	216%#
		0

Urimelige vilkår rejser nye krav

SØGES: ROBUSTE PÆDAGOGER

Robust. Ordet er et af de mest populære i pædagogjobannoncer lige nu. To eksperter er uenige om, hvorvidt det er godt eller skidt, at pædagoger skal være robuste. Og om robusthed kan trænes. BULP foretrækker en faglig robusthed

På jobindex.dk kan du søge på de ord, der er brugt mest i pædagogjobannoncer i de seneste 9 år. Indsætter du ordet sjov, får du en kurve, der er dykket kraftigt i 2008 og derefter fladet ud. Men med ordet robust får du en kurve, der siden 2012 er røbet lige op i luften. Robust er ordet at bruge, hvis man vil gøre som alle de andre.

En stressforsker og en overlæge, der forsker i robusthed, er helt uenige om, hvorfor det er blevet en tendens, at man ønsker robuste pædagoger.

Stressekspert Thomas Milsted har forsket i stress og psykisk arbejdsmiljø. Han mener, at med ordet robust siger man til pædagogerne: „Vi har sindssyge vilkår, men gider du arbejde her alligevel?“.

„De urimelige vilkår er blevet en naturlov. Sådan er det bare, får vi at vide. Og kan man så klare mosten eller ej? Bliver man stresset som pædagog, er man en svækling, som kan henvises til psykolog eller en stressklinik. Og så er det pædagogen, der er problemet og ikke de vilkår, som har knækket nakken på pædagogen. Samtidig siger vi også: „vi gider så heller ikke høre noget brok“. Det vil sige, at præmissen ikke bare er, at du skal være robust, du skal også knytte sylten“, siger han.

Kend dine grænser

Poul Lundgaard Bak er overlæge og forsker i robusthed. Han mener, at vilkårene er, som de er, og at dem kan den enkelte pædagog ikke lave om på. Derfor skal pædagoger sørge for at blive så robuste, at de kan klare at arbejde i de vilkår. Og det kan man træne. Han tilbyder kommunerne et robusthedsprogram, som også retter sig mod pædagoger.

„Udgangspunktet er, at robusthed er en god egenskab at have, og er man robust, kan man bedre håndtere de udfordringer, man møder i tilværelsen. Men hvis man med ønsket om robuste pædagoger vil have medarbejdere, der har teflonbelægning eller er galvaniseret indeni, så de ikke kan mærke noget, så går det galt. For robusthed handler om at kende sine egne grænser, at kunne sige fra over for urimeligheder og det, man ikke kan tåle. Og så skal man jo kunne mærke, hvad det er“, siger han.

Robusthed kan trænes

Poul Lundgaard Bak mener, at man kan lære at være robust.

Man kan træne det, som når man lærere at køre på cykel, eller at læse og skrive. Det handler om at øve sig. Det betyder ikke, at man

bliver mirakuløst robust, men trods alt lidt mere robust, end man var før.

„Vi er alle født med en robusthed, men i meget forskellig grad. Pointen er, at vi kan arbejde med at optimere den robusthed, vi har. I robusthedsprogrammet giver vi viden om verden på den indvendige side af hovedet. Om sindets alfabet“, siger han.

Men robusthed læres ikke ved at læse om det eller få det forklaret. Det skal trænes i den virkelige, man er i.

„For at være robust, skal man være god til at tænke sig om. Med metaforer og billeder fortæller vi om, hvordan man inden i sig selv, kan flytte sig fra A til B, for det er det, man gør hver dag uden at være bevidst om det. Men er man bevidst om, at man kan flytte en tanke eller en bevidsthed, så bliver man mere robust“, forklarer Poul Lundgaard Bak

Kynisme beskytter

Thomas Milsted bliver meget skarp i stemmen, når han taler om at træne robusthed. Det kan ikke lade sig gøre, mener han. I stedet udvikler man kynisme, som handler om at lukke alt det ude, som man fornemmer, føler og mærker. Og det kan man kun gøre til en vis grænse, så knækker man.

„Ansætter vi folk i jobs med vilkår, der er meget belastende, er der ingen robusthed, der kan beskytte dem, det kan kun kynisme. Robusthed udvikler sig bedst i trygge rammer og gennem livet ved at arbejde med konsekvenserne af den opvækst, man har haft. Det er ikke noget, man kan lære på et kommunalt kursus, for det handler om at komme tilbage til en kerne i sig selv, som var der, før livet blev spoleret af forskellige tildragelser“, siger han

Vil man kun have robuste medarbejdere, mener Thomas Milsted, at man må udelukke dem, der har haft en svær barndom, som de ikke er kommet sig over.

„Det vil jo betyde, at man skal screene folk, der vil ind på pædagoguddannelsen. For mit gæt er, at der er mange pædagoger, som har haft det svært i deres barndom, og derfor gerne vil gøre noget godt for børn. Vil man kun have robuste

pædagoger, må man vælge dem fra, der har en omsorgsogen, som kommer fra, at de måske ikke selv fik den omsorg, de havde brug for“, siger han.

Ikke den enkeltes skyld

Formand for BUPL Elisa Bergmann mener, at ønsket om robuste pædagoger bunder i, at institutionerne i stigende grad er presset af for ringe normeringer og mange nye krav. Derudover har en akademisering af pædagogfaget betydet, at de nye pædagoger er mere teoretiske og forholder sig til faget på en anden måde end de pædagoger, der blev uddannet i håndværk.

„Derfor kan de nyuddannede opleve et praksischock, når alt det, de har drømt om at udrette, begrænses af en virkelighed, hvor der er knaphed på ressourcer. Og når de så står med et febersygt barn, sure forældre eller børn fyldt med knopper, de ikke kender til, vil



de opdage, at de ikke kan nøjes med kørekortet, de skal også kunne køre bilen. Før blev de hjulpet af de mere erfarne pædagoger, indtil de fik lært at køre, og på den måde blev de robuste. Nu bliver de bare kastet ud i det, og man for de skal være robuste fra starten“, siger hun.

Elisa Bergmann mener, at robusthed ikke handler om den enkeltes evne til at stå imod umulige vilkår. Robusthed handler om, at når man står alene med 28 børn i en klasse uden at have noget at falde tilbage på, fordi man er nyuddannet, så skal man kunne bede om hjælp uden at føle sig som en fiasko.

„I øvrigt kan vi være lige så robuste, det skal være, den dag vi bliver ansat. Men hvor længe kan vi være det, når arbejdet er så hårdt, at det tærer på robustheden“, siger hun.

Robusthed i pædagogfaget kan batte noget, hvis det er en faglig robusthed, der betyder, at pædagoger kan se de valg i øjnene, som de tvinges til at foretage. Og at de kan indse, at konsekvenserne af de valg ikke er et individuelt ansvar, mener Elisa Bergmann.

„Det skal ikke være et krav, at pædagoger skal være robuste, fordi vi skal kunne klare de

dårlige strukturelle forhold, som for eksempel ringe normeringer. Det bliver aldrig den enkeltes skyld, og vi har et stort ansvar som fagforening og fagbevægelse for at italesætte det, men også at have fokus på det psykiske arbejdsmiljø og særligt balancen mellem krav og ressourcer“, siger hun.

AF VIBEKE BYE JENSEN, VBJ@BUPL.DK

Robust betyder

Afledt fra latin robustus 'af egetræ; stærk'. Betyder modstandsdygtig over for slid, belastninger eller vanskelige betingelser; som kun vanskeligt går i stykke eller nedbrydes, som tåler fysisk eller psykisk modgang; stærk, kraftig; solid; bastant fx om smag, duft eller lyd.

KILDE: DEN DANSKE ORDBOG

GODT AT FAGET ER PROFESSIONELT

René Kenneth Christensen glæder sig over jobannonvernes fokus på professionelle pædagoger, men savner ord som varme og nærvær.

Efter sommerferien står René Kenneth Christensen uden job. Barselsvikariatet i Øster Hornum Børneunivers udløber, og den 35-årige pædagog og far fra Aalborg er allerede i gang med at kigge jobannoncer igennem.

Han har set listen fra Børn&Unge analyse over egenskaber, der typisk efterspørges hos pædagoger.

„Der er ingen ord, som ryster mig. Hvis der er for mange tillægsord i en annonce, kan det være for meget, men går ord hånd i hånd, virker det fint“, lyder hans bedømmelse.



Professionel et plus

De seneste år har ord som professionel, ambitiøs, reflekterende og struktureret været i voldsom vækst i jobannoncer, og den udvikling glæder René Kenneth Christensen.

„Pædagogfaget bliver taget mere seriøst. Man kommer ikke sovende til det. Det er sundt nok og gør mig glad. Jeg er stolt af mit fag“, siger han og mener, at krav om refleksion også hænger sammen med professionalisme.

	Ord, der trender	Antal gange 4. kvartal 2015	Vækst i procent fra 2010–2015 4. kvartal
Kvalifikationer, som trender	Struktureret	1104	189%
	Robust	984	297%
	Reflekterende	755	261%
	Nysgerrig	453	301%
	Professionel	412	230%
	Ambitiøs	360	718%
	Imødekommende	349	206%
	Konstruktiv	266	202%
	Systematisk	258	369%
	Handlekraftig	209	190%
	Helhedsorienteret	177	312%
	Mødestabil	166	515%
	Motivation	148	353%
	Rollemodel	146	329%
	Troværdig	117	216%

„Det er blevet populært at være reflekterende. Det er vigtigt at være skolet i, om det, jeg gør, også er det jeg tror, jeg gør“, siger han.

„Det er fint at være ambitions og professionel, men der skal også puttes meget varme ind i arbejde med mennesker.“

RENÉ KENNETH CHRISTENSEN

Hvor er varmen?

Der er enkelte gode gammeldags dyder, som pædagogen fra Aalborg gerne så nævnt meget oftere i jobannoncer: Varme og nærvær.

„Der er meget varme, der skal puttes ind i det at arbejde med mennesker. Jeg vil gerne være varm og tydelig i min tilgang og kan godt lide hele inklusionstanken Det er også et hurraord, som bruges mange steder“, siger han.

René Kenneth Christensen savner ordet innovativ i jobannoncerne, også selvom ordet godt kan skurre.

„Jeg kan godt lide tanken om, at pædagoger skal gøre noget nyt. Men det er også et lidt farligt ord at bruge i vores branche, hvis arbejdspladsen fungerer godt. Men det er vigtigt at se, hvordan man kan gøre ting anderledes, være innovativ og udfordre en kultur“, mener han.

Vær positiv

Mange daginstitutioner ønsker at ansætte positive og humoristiske pædagoger. Men er det et rimeligt krav at stille, at man i alle situationer er positiv?

„Jeg mener, ordene er fornuftige at have med. Det er selvfølgelig svært at bestemme, at vi bare er positive. Men man kommer ikke langt i arbejdet med børn, hvis man har et lukket sind og ikke ser positivt på sagen“, siger René Kenneth Christensen og hylder humor og en uformel omgangstone.

„Humor skal gerne ligge i stedet og kulturen, men hvad er humor? Det er ikke sikkert, at alle synes, det samme er sjovt“, siger han.

AF KÅRE KILDALL RYSGAARD, B&U@BUPL.DK

	Topord	Nævnt antal gange
Topegenskaber for drømmepædagogen	Samarbejdsorienteret	6420
	Engageret	4013
	Anerkendende	2372
	Ansvarsbevidst	2133
	Erfaren	1925
	Positiv	1596
	Fleksiel	1470
	Nærværende	1319
	Struktureret	1282
	Humoristisk	1543
	Selvstændig	1201
	Reflekterende	1154
	Udviklingsorienteret	1065
	Have overblik	1055
	Kreativ	885
	Inkluderende	862
	Omsorgsfuld	795
	Initiativrig	767
Disse tillægsord bliver brugt mest i jobannoncerne, når det gælder om ønsker til en kommende kollega. Ord kan dog også indgå i andre sammenhænge. I opgørelsen er synonymer, bøjningsmåder og ord, der udtrykker det samme, slået sammen	Dygtig	756
	Respektfuld	756
	Tydelig	729
	Glad	677
	Robust	610
	Åben	579
	Nysgerrig	577